

Réservations en direct :

CENTRE INTERNATIONAL DU VITRAIL

5, rue du Cardinal Pie

F – 28000 CHARTRES

contact@centre-vitrail.org

www.portail-vitrail.org

Le service groupes du Centre international du Vitrail

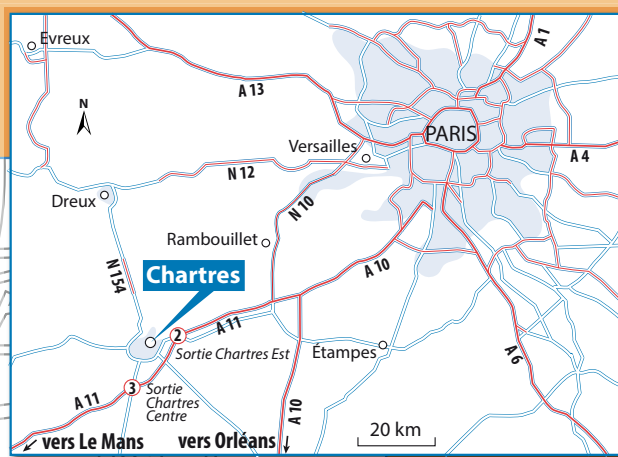
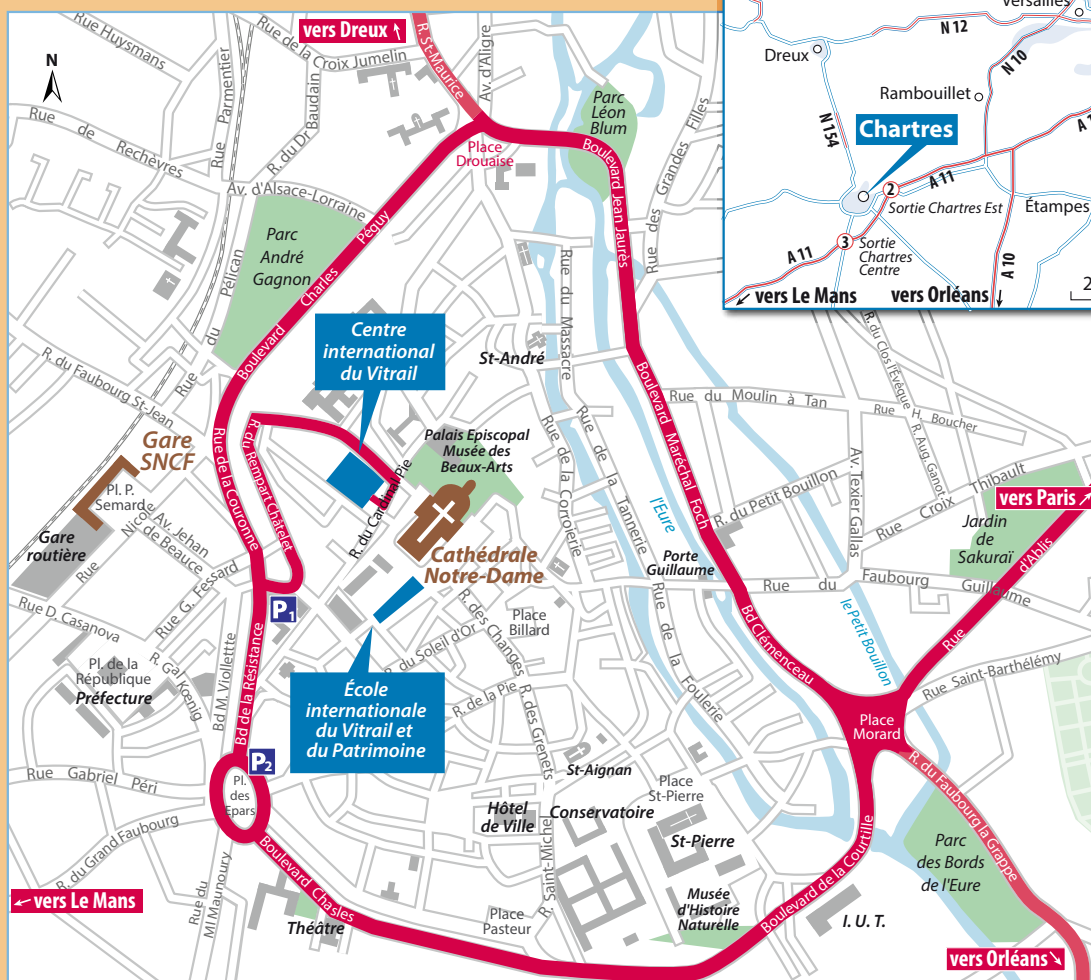
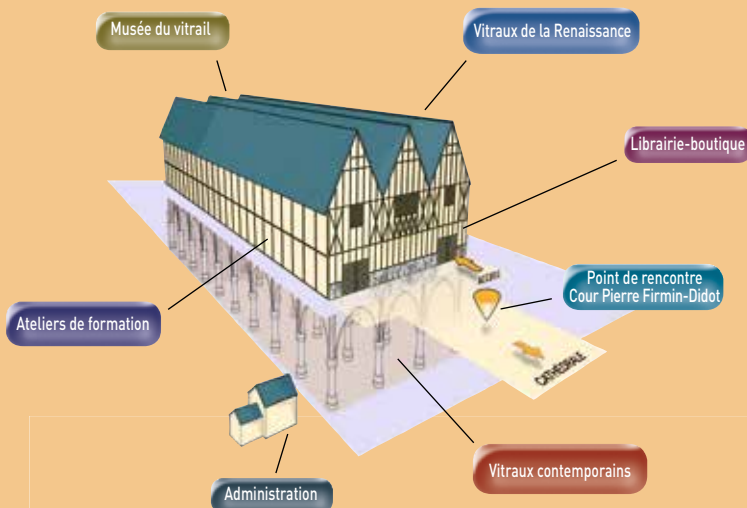
Notre équipe de spécialistes, diplômés de l'université, ont une connaissance étendue des sujets proposés à la visite, et sont informés des dernières découvertes pour comprendre aujourd'hui le monument. Une expérience professionnelle de haute qualité de l'accueil des groupes nous permet de vous offrir un accompagnement personnalisé dans les meilleures conditions.

Langues : français, anglais, allemand, espagnol

INFORMATIONS – RÉSERVATIONS

Tél. : 02 37 21 65 72

Fax : 02 37 36 15 34



- P1 Cathédrale
- P2 Cœur de ville



Visites de groupes

[CHARTRES
2017]



CHARTRES Capitale du vitrail

La lumière des vitraux
L'art du gothique
Les vitraux modernes



Chartres

CENTRE INTERNATIONAL DU VITRAIL

La symbolique des vitraux de Chartres



Présentation, à l'aide de projection grand format des vitraux de Chartres, du message symbolique des chiffres, des couleurs, des gestes. Parcours commenté des sujets dans la cathédrale et de leurs correspondances dans les scènes sculptées des portails.

« Grâce à la science du symbolisme, on a pu faire d'un monceau de pierres un macrocosme » écrit J.-K. Huysmans dans « La Cathédrale », en parlant de Chartres.

Rendez-vous directement à l'École du vitrail et du Patrimoine, devant la cathédrale, 1, rue de Bethléem.

10 € / pers.

(forfait pour moins de 20 pers. : 200 €)

Les métiers du moyen âge



Les artisans du moyen âge autour du chantier de la construction d'une cathédrale.

Conférence avec projection en grand format des représentations des métiers dans les vitraux au moyen âge, suivie d'un parcours découverte commenté du monde des artisans constructeurs : les outils, les gestes, les scènes du travail représentés dans les vitraux de la cathédrale.

Rendez-vous directement à l'École du vitrail et du Patrimoine, devant la cathédrale, 1, rue de Bethléem.

10 € / pers.

(forfait pour moins de 20 pers. : 200 €)

Le musée du vitrail

les techniques du vitrail
les expositions de vitraux



Démonstration des techniques du vitrail (la coupe des verres antiques, le montage des baguettes de plomb, l'évolution des techniques du moyen âge à nos jours), suivie d'une visite guidée des expositions de vitraux présentées dans le musée.

1h30 : 10 € / pers.

(forfait pour moins de 20 pers. : 200 €)

1h : 9 € / pers.

(forfait pour moins de 20 pers. : 180 €)

Chartres et ses édifices du moyen âge



Parcours guidé dans la ville du moyen âge : l'enclos canonial autour de la cathédrale, les maisons du moyen âge, les églises Saint-Pierre et Saint-Aignan et leurs collections de vitraux historiques, les jardins en terrasses de l'évêché, le cellier gothique de Loëns et son musée du vitrail.

11 € / pers.

(forfait pour moins de 20 pers. : 220 €)

Panorama du vitrail du moyen âge à nos jours



Présentation des caractéristiques du vitrail. Démonstration, suivie d'une visite commentée des principaux chefs d'œuvres des vitraux du moyen âge de la cathédrale, des vitraux de la Renaissance de Chartres exposés au musée du vitrail et des collections de vitraux d'artistes actuels.

Rendez-vous directement à l'École du vitrail et du Patrimoine, devant la cathédrale, 1, rue de Bethléem.

10 € / pers.

(forfait pour moins de 20 pers. : 200 €)

La naissance de l'art de la lumière à Chartres



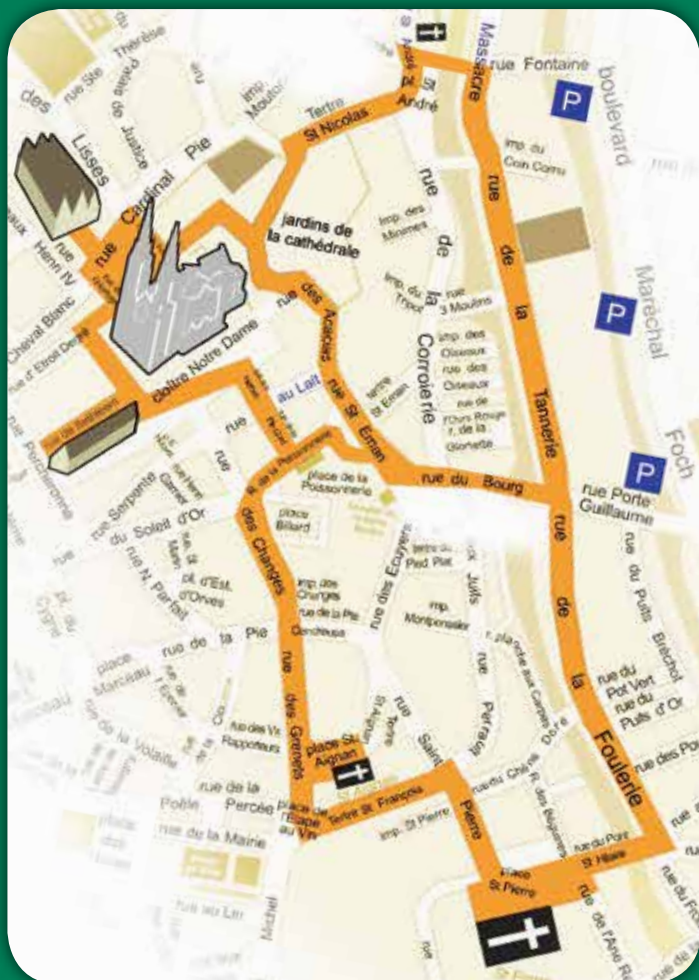
les nouvelles techniques de construction des cathédrales gothiques

Initiation à l'art de la lumière dans la cathédrale gothique. Projection, suivie d'une visite d'application guidée dans la cathédrale : reconnaissance des caractéristiques de l'art de la mise en lumière par les vitraux, les peintures, les effets des nouvelles techniques de construction au moyen âge.

Rendez-vous directement à l'École du vitrail et du Patrimoine, devant la cathédrale, 1, rue de Bethléem.

10 € / pers.

(forfait pour moins de 20 pers. : 200 €)



La restauration des vitraux La restauration de la cathédrale de Chartres

 1h30

L'un des sommets de l'art occidental, la cathédrale de Chartres fait l'objet d'une campagne de restauration unique en France : vitraux, portails, sculptures, enduits peints des murs intérieurs.

Conférence avec projection d'images grand format pour suivre les étapes et les techniques de la restauration des vitraux. Présentation des programmes des restaurations en cours, en particulier les travaux spectaculaires de restitution du décor peint du XIII^e siècle, entièrement conservé sous les salissures et les dépôts de poussières accumulées au cours des siècles, suivie d'une visite guidée.

Rendez-vous directement à l'École du vitrail et du Patrimoine, devant la cathédrale, 1, rue de Bethléem.

10 € / pers.

(forfait pour moins de 20 pers. : 200 €)

LES VITRAUX MODERNES

Les vitraux modernes
de Max Ingrand à Chartres

L'église de Rechèvres
et Franz Stock

 1h

Le chef-d'œuvre de Max Ingrand, l'un des plus importants maître-verriers du XX^e siècle en France, se compose de vastes verrières panoramiques sous une immense coupole octogonale. L'église a été construite en 1962 dans le quartier de Rechèvres, à Chartres, par l'architecte Jean Redréau, selon des techniques tridirectionnelles innovantes. Le transfert de la sépulture de l'abbé Stock, en 1963, en a fait un lieu de mémoire et de pèlerinage pour l'Europe entière. Visite guidée, histoire de l'abbé Stock à Chartres et de la construction de l'église.

Rendez-vous directement pour cette visite, à Rechèvres, rue de la Paix, Chartres.

9 € / pers.

(forfait pour moins de 20 pers. : 180 €)

LES VITRAUX MODERNES

Circuit des églises modernes
de Jean Redréau à Chartres

Vitraux de Max Ingrand
et Gabriel Loire

 2h

Visite guidée des deux églises construites à Chartres par Jean Redréau en 1957 et 1963 : Saint-Lazare de Lèves, avec les vitraux en dalle de verre de Gabriel Loire, les sculptures de Jean Lambert-Rucki, et l'église Saint-Jean-Baptiste de Rechèvres, avec les vitraux panoramiques de Max Ingrand.

Des constructions innovantes qui accueillent les arts du vitrail et de la lumière avec les deux artistes-verriers les plus importants du XX^e siècle en France. Visite guidée, histoire de l'abbé Stock à Chartres et de la construction de l'église.

Notre guide accompagne votre groupe dans votre autocar. Circuit à Chartres d'environ 12 km à partir du centre historique.

11 € / pers.

(forfait pour moins de 20 pers. : 220 €)